

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

**Институт культуры и искусства**

КАФЕДРА ДПИ И ДИЗАЙНА

УТВЕРЖДАЮ  
И. о. проректора по УР  
М. Х. Чанкаев  
«30» апреля 2025 г., протокол № 8

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ  
В ФОРМЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ**

**ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

*(Наименование практики)*

Направление подготовки

**54.03.01 Дизайн**

*(шифр, название направления)*

Направленность (профиль) подготовки

**Дизайн среды**

Квалификация выпускника

**бакалавр**

Форма обучения

**очно-заочная**

Год начала подготовки – 2025

Карачаевск, 2025

*Составитель:*

*к.п.н., доцент Эсеккуев К.В.*

Рабочая программа практики составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат/магистратура по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2020 г. №1010, основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) подготовки «Дизайн среды», локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена  
на заседании кафедры ДПИ и дизайна 2025–2026 уч. год  
Протокол № 8 от 24.04.2025

## Содержание

<b>1. Цель и задачи практики. Тип, способ и форма(-ы) ее проведения .....</b>	<b>4</b>
<i>1.1. Цель практики .....</i>	<i>4</i>
<i>1.2. Задачи практики.....</i>	<i>4</i>
<i>1.3. Типы, способ и форма (-ы) проведения практики .....</i>	<i>4</i>
<b>2. Место практики в структуре образовательной программы. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах.....</b>	<b>4</b>
<b>3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....</b>	<b>4</b>
<b>4. Содержание практики.....</b>	<b>5</b>
<b>5. Формы отчетности по практике .....</b>	<b>6</b>
<b>6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике .....</b>	<b>6</b>
<i>6.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций.....</i>	<i>6</i>
<i>6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....</i>	<i>7</i>
<i>6.3. Шкала оценки отчета о практике и его защиты.....</i>	<i>7</i>
<i>6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций</i>	<i>8</i>
<b>7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики. Информационное обеспечение образовательного процесса .....</b>	<b>8</b>
<i>7.1. Основная литература: .....</i>	<i>8</i>
<i>7.2. Дополнительная литература:.....</i>	<i>10</i>
<b>8. Требования к условиям реализации рабочей программы практики .....</b>	<b>10</b>
<i>8.1. Общесистемные требования .....</i>	<i>10</i>
<i>8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение практики.....</i>	<i>11</i>
<i>8.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения .....</i>	<i>12</i>
<i>8.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы</i>	<i>13</i>
<b>9. Особенности организации и проведения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....</b>	<b>13</b>
<b>10. Лист регистрации изменений .....</b>	<b>15</b>

# 1. Цель и задачи практики. Тип, способ и форма(-ы) ее проведения

## **1.1. Цель практики**

Целью творческой практики является: развитие творческих способностей студентов в области дизайна среды; приобретение специальных умений и навыков, соединение теоретических и практических знаний; подготовка к самостоятельной высокопроизводительной трудовой деятельности и формирование таких качеств, как дизайнерская наблюдательность, сообразительность; развитие у студентов-бакалавров творческого и дизайнерского мышления; приобретение профессиональных навыков и умений.

## **1.2. Задачи практики**

Задачами творческой практики является:

- подготовка студентов к осознанному и углубленному изучению общепрофессиональных и специальных дисциплин, получение ими практических профессиональных умений и навыков по избранной специальности;
- ознакомление с основными целями и задачами организационной работы в сфере дизайна и смежных с ним сферах деятельности;
- выполнение дизайн-проектов.

В ходе творческой практики студенты должны, как правило, работать в конструкторских бюро и других проектных организациях в роли дизайнеров, участвовать в исследовательской работе, связанной с объектами проектирования, в выполнении художественно-конструкторских проектов на любой из стадий проектирования вплоть до рабочего проекта.

## **1.3. Типы, способ и форма (-ы) проведения практики**

**Вид практики** – производственная практика;

**Тип практики** – творческая практика;

**Способ проведения практики** – стационарная, выездная.

Практика организуется путем выделения непрерывных периодов учебного времени для проведения практики.

## **2. Место практики в структуре образовательной программы. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо в академических часах**

Творческая практика является самостоятельной частью подготовки квалифицированных кадров по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль): «Дизайн среды». Учебно-ознакомительная практика является обязательным видом учебной работы бакалавра и входит в Блок 2 – Б2.О.05(П) – Практика. Общая трудоемкость практики 3 зачетные единицы, 108 часов (2 практических, 106 самостоятельных). Форма промежуточного контроля – зачет с оценкой.

## **3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОПОП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>ОПК-5</b>	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах,	ОПК.Б-5.1. Изучает информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям	<b>Знать:</b> особенности организации изобразительной деятельности в условиях пленэра, в том числе в форме фестиваля или мастер-класса; возможно-

	фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК.Б-5.2. Анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения. ОПК.Б-5.3. Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	сти применения натурных зарисовок для разработки выставочных экспонатов <b>Уметь:</b> анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их организации и проведения <b>Владеть:</b> навыками организации изобразительной деятельности на пленэре и в мастерской, анализа результатов этой деятельности, подготовки работ к участию в выставке
<b>ПК-1</b>	Способен применять практические умения и навыки в изобразительной деятельности и проектной графике.	ПК.Б-1.1. Представляет теоретические знания основ изобразительного искусства, проектной графики и графических редакторов. ПК.Б-1.2. Умеет применять теоретические основы в изобразительной деятельности, проектной графике и графических редакторах. ПК.Б-1.3. Владеет практическими навыками работы в изобразительной деятельности, проектной графике и графических редакторах. ПК.Б-1.4. Демонстрирует способность управления цветовыми характеристиками для создания цветовых гармоничных сочетаний в творческой и профессиональной деятельности.	<b>Знать:</b> теоретические основы изображения натюрморта, пейзажа, человека, архитектуры, животных в условиях пленэра с учетом закономерностей линейной и воздушной перспективы, основные материалы рисунка и живописи, технологии их использования на пленэре <b>Уметь:</b> реалистично изображать объекты окружающей действительности, организовать работу на пленэре для решения конкретных изобразительных задач, уметь адекватно выбирать художественный материал и технику исполнения рисунка (этюда) <b>Владеть:</b> навыками изображения объектов окружающей действительности в условиях пленэра, составления композиции на основе собранного материала.

#### 4. Содержание практики

Содержательный поэтапный план прохождения практики включает в себя:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Вид работ
1.	Подготовительный этап	Ознакомление с целью, задачами и содержанием практики на установочной конференции; изучение рабочей программы практики, методических рекомендаций по практике; согласование совместного рабочего графика (плана) с руководителями практики от организации, от профильной органи-

		зации. Инструктаж по технике безопасности и охране труда.
2.	Основной этап	Выполнение индивидуального задания, ежедневная работа по месту практической подготовки, мероприятия по сбору материала, заполнение дневника по практике. Консультации руководителя(-ей) практики о ходе выполнения заданий, оформлении и содержании отчета, по производственным вопросам.
3.	Заключительный этап	Подведение итогов и составление отчета: систематизация, анализ, обработка собранного в ходе практики материала, предоставление дневника, отчета; проверка отчета по практике, оформление характеристики руководителя(-ей) практики защита отчета; участие в итоговой конференции.

## **5. Формы отчетности по практике**

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой.

## **6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

### **6.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций**

Уровни сформированности компетенций	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
<b>ОПК-5</b>					
Базовый	<b>Знать:</b>	Не знает.	В целом знает	Знает	
	<b>Уметь:</b>	Не умеет	В целом умеет	Умеет	
Повышенный	<b>Владеть:</b>	Не владеет навыками	В целом владеет навыками	Владеет навыками	
	<b>Знать:</b>				В полном объеме знает
	<b>Уметь:</b>				Умеет в полном объеме
	<b>Владеть:</b>				В полном объеме владеет
<b>ПК-1</b>					
Базовый	<b>Знать:</b>	Не знает.	В целом знает	Знает	
	<b>Уметь:</b>	Не умеет	В целом умеет	Умеет	
	<b>Владеть:</b>	Не владеет навыками	В целом владеет навыками	Владеет навыками	

Повышенный	<b>Знать:</b>			В полном объеме знает
	<b>Уметь:</b>			Умеет в полном объеме
	<b>Владеть:</b>			В полном объеме владеет

## **6.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы используются следующие **типовыe задания**:

1. Знакомство со сферой деятельности дизайнера на предприятиях и в организациях. Задачи производственной практики. Инструктаж по технике безопасности.
2. Изучение должностных обязанностей присущих занимаемой или дублируемой должности. Ознакомление с последовательностью выполнения конкретного заказа (от эскиза до завершения дизайн-проекта).
3. Решение экстерьера здания санатория и благоустройство прилегающей территории.
4. Дизайн вестибюля санатория.
5. Дизайн-проект плавательного бассейна.
6. Разработка малых архитектурных форм: беседок, скамей, светильников.
7. Дизайн - решения инженерных сооружений (грязехранилищ, вентиляционных систем, водораспределительных систем, автостоянок и т. д.).

## **6.3. Шкала оценки отчета о практике и его защиты**

Шкала оценивания	Критерии оценивания
«Отлично» компетенции освоены полностью	Программа практики выполнена в срок и на высоком уровне, реализован весь намеченный объем работы, требуемый программой практики. Работа студента во время практики соответствует всем указанным выше показателям. Студент обнаружил: умение правильно осуществлять основные виды деятельности, определенные программой практики; показал владение теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми для разработки дизайн-проектов. При выполнении программы практики проявил: самостоятельность, творческий подход; в установленные сроки представил качественный и аккуратно оформленный отчет; продемонстрировал полное освоение показателей проверяемых компетенций, а также готовность к выполнению профессиональных задач в соответствии с видом профессиональной деятельности.
«Хорошо» компетенции в основном освоены	Программа практики выполнена в соответствии с утвержденным графиком. Работа студента во время практики не соответствует одному из указанных выше показателей. Обучающийся: обнаружил умение правильно осуществлять основные виды деятельности, определенные программой практики, но допустил незначительные ошибки; проявил дисциплинированность и инициативу в работе; не достаточно смог проявить творческие способности при планировании и проведении основных видов деятельности, определенных программой практики; в процессе работы им были допущены незначительные методические ошибки, небрежность и неточности в оформлении отчетной документации; продемонстрировал освоение большинства показателей проверяемых компетенций, а также готовность к выполнению профессиональных задач в соответствии с видами профессиональной деятельности.

«Удовлетворительно» компетенции освоены частично	Программа практики выполнена. Работа студента во время практики не соответствует двум из указанных выше показателей. Обучающийся обнаружил умение осуществлять основные виды деятельности, определенные программой практики, но допускал существенные ошибки при выполнении заданий практики; не проявлял инициативы и заинтересованности в положительных результатах практики; допустил ошибки в оформлении отчетной документации; продемонстрировал частичное освоение показателей проверяемых компетенций, а также готовность к выполнению профессиональных задач в соответствии с видами профессиональной деятельности.
«Неудовлетворительно» компетенции не освоены	Обучающийся не выполнил программу практики, допускал грубые методические и фактические ошибки; отчетная документация не была представлена на проверку в установленный срок; работа студента во время практики не соответствует большинству из указанных выше показателей; проверяемые компетенции сформированы менее чем на 50%, отсутствует готовность к выполнению задач профессиональной деятельности.

#### ***6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций***

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, при прохождении практики проводится в ходе промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Промежуточная аттестация по практике включает подготовку и защиту отчетной документации, свидетельствующей о выполнении заданий практики. Результаты прохождения практики также представляются обучающимися в виде устного сообщения с демонстрацией презентации на заключительных конференциях в профильной организации и организации.

По итогам прохождения практики обучающийся предоставляет на кафедру отчетную документацию:

1. Индивидуальное задание по практике.
2. Совместный план-график практики с профильной организацией.
3. Инструктаж по технике безопасности в профильной организации (если практика проходила в профильной организации).
4. Виды отчетной документации в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики (Дневник практики, портфолио и т.д.)
5. Характеристика профильной организации.
6. Отчет о практике

#### ***7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для проведения практики. Информационное обеспечение образовательного процесса***

##### ***7.1. Основная литература:***

1. Безрукова, Е.А. Шрифтовая графика : учебное наглядное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / Е. А. Безрукова. Г. Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 130 с. - ISBN 978-5-8154-0407-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041649> ). – Режим доступа: по подписке.

2. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2016. - 150 с. - ISBN 978-5-8154-0357-4. - Текст : электронный. - URL: – Режим доступа: по подписке.
3. Дизайн. Материалы. Технология, №4 (7), 2008. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/532818> . – Режим доступа: по подписке.
4. Жданова, Н.С. Основы дизайна и проектно-графического моделирования : учеб. пособие / Н. С. Жданова. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 196 с. - ISBN 978-5-9765-3397-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1047245> . – Режим доступа: по подписке.
5. Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика : практикум по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / Т.Ю. Казарина. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 36 с. - ISBN 978-5-8154-0382-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041671> . – Режим доступа: по подписке.
6. Нартя, В.И. Основы конструирования объектов дизайна : учеб. пособие / В.И. Нартя, Е.Т Сундиков. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. - 264 с. - ISBN 978-5-9729-0353-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1053286> . – Режим доступа: по подписке.
7. Потаев, Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г.А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 368 с., [32] с. цв. ил. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-656-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1069185> . – Режим доступа: по подписке.
8. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия. Ч. 2: Материалы и изделия архитектурной среды : учебник / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 402 с. - ISBN 978-5-9275-2858-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039728> . – Режим доступа: по подписке.
9. Смирнова, Л. Э. История и теория дизайна/Смирнова Л.Э. - Краснояр.: СФУ, 2014. - 224 с.: ISBN 978-5-7638-3096-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/550383> (дата обращения: 02.05.2021). – Режим доступа: по подписке.
10. Салтыкова, Г. М. Дизайн. Дипломное проектирование. Методическое пособие для бакалавров / Г. М. Салтыкова [текст]. - Москва : Издательство ВЛАДОС, 2017. - 42 с., илл. - ISBN 978-5-907013-08-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1052622> . – Режим доступа: по подписке.
11. Салтыкова, Г. М. Дизайн. Курсовое проектирование. Методическое пособие для бакалавров / Г. М. Салтыкова [Текст]. - Москва : Издательство ВЛАДОС, 2017. - 42 с., илл. - ISBN 978-5-907013-09-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1052624> . – Режим доступа: по подписке.
12. Ткаченко, О. Н. Дизайн и рекламные технологии : учебное пособие / О. Н. Ткаченко ; под ред. Л. М. Дмитриевой. - Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2019. - 176 с. - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-9776-0288-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/994302> . – Режим доступа: по подписке.
13. Хворостов, Д. А. 3D Studio Max + VRay + Corona. Проектирование дизайна среды : учебное пособие / Д.А. Хворостов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 333

с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1056727. - ISBN 978-5-16-015783-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1056727> . – Режим доступа: по подписке.

## 7.2. Дополнительная литература:

1. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0790-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1815964>. – Режим доступа: по подписке.
2. Коротеева, Л. И. Основы художественного конструирования : учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 304 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015988-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215716>. – Режим доступа: по подписке.

## 8. Требования к условиям реализации рабочей программы практики

### 8.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2025-2026 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 249-эбс от 14 мая 2025 г.	до 14.05.2026 г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 10 от 11.02.2025 г.	от 11.02.2025г. до 11.02.2026г.
2025-2026 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015 г. Протокол № 1). Электронный адрес: <a href="https://lib.kchgu.ru/">https://lib.kchgu.ru/</a>	Бессрочный
2025-2026 учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <a href="https://www.elibrary.ru">https://www.elibrary.ru</a> . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014 г. Бесплатно. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016 г. Бесплатно. Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – <a href="https://polpred.com">https://polpred.com</a> . Соглашение. Бесплатно.	Бессрочный

## **8.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение практики**

Практика проводится в профильных организациях, обладающих необходимым кадровым потенциалом с использованием материальной и информационной базы данной организации, с которой Университетом (институтом/факультетом) заключен договор, а также в структурных подразделениях, лабораториях Университета.

Для осуществления материально-технического обеспечения реализуемых образовательных программ институт культуры и искусств располагает необходимыми учебно-лабораторными помещениями, обеспечивающими качественную подготовку специалистов. Существует развитая материально-техническая база для проведения образовательной деятельности, включающая компьютеры, сканеры, телевизоры, мультимедийные средства (проекторы, интерактивные доски).

Реализация практики обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам.

1.Учебная аудитория № 72 (2 этаж 1 учебного корпуса) для проведения практических и лабораторных занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), практической подготовки, групповых и индивидуальных консультаций, занятий по практикам, текущего контроля и промежуточной аттестации.

*Специализированная мебель:* столы ученические, стулья, доска маркерная.

*Технические средства обучения:*

Персональные компьютеры с подключением к сети «Интернет» (9 шт.), кондиционер, сетевой коммутатор, колонки, графические планшеты, интерактивное автоматизированное рабочее место, 3D принтер в комплекте с материалом для печати, комплект профессионального оборудования для моделирования в трехмерном пространстве, комплекс для демонстрации учебного материала и участия обучающихся в удаленном образовательном процессе в комплекте с мобильной стенкой, ноутбук

*Лицензионное программное обеспечение:*

Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная)

Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная)

ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная,

Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная

GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная

Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная

Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CI2-230131-040105-990-2679), с 21.01.2023 по 03.03.2025г.

Adobe photoshop Extended CS6 – бессрочная

Corel DRAW X6 – бессрочная

Autodesk 3DS Max 2020 – учебная

GIMP – GNU GPL Open Free License

Blender – GNU GPL Open Free License

Inkscape – GNU GPL Open Free License

Scribus – GNU GPL Open Free License

2. Учебная аудитория № 70 (2 этаж 1 учебного корпуса) для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, практической подготовки, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, занятий по практикам, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Основное учебное оборудование: специализированная мебель (учебные парты, стулья, стол преподавателя), доска меловая.

*Технические средства обучения:* Компьютер в комплекте

*Лицензионное программное обеспечение:*

Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная)

Microsoft Office (Лицензия № 60127446, бессрочная)  
ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная,  
Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессроч-  
ная

GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная  
Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная

Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CI2-230131-040105-990-2679), с 21.01.2023 по  
03.03.2025г.

3. Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризи-  
рованных мест (**210** аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)

4. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети  
Интернет);

1. 5. Научный зал, каб.**101** (учебно-лабораторный корпус), 20 мест, 10 компьютеров Специа-  
лизированная мебель: столы ученические, стулья. Технические средства обучения: персональные  
компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в элек-  
тронную информационно-образовательную среду университета. Лицензионное программное  
обеспечение: Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная), Microsoft Office (Лицензия  
№ 60127446, бессрочная), Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CI2-230131-040105-990-  
2679), с 21.01.2023 по 03.03.2025г.

2. 6. Читальный зал, каб. **102а** (учебно-лабораторный корпус)) 80 мест, 10 компьютеров.  
Специализированная мебель: столы ученические, стулья. Технические средства обучения: Дис-  
плей Брайля ALVA с программой экранного увеличителя MAGic Pro; стационарный видеоувели-  
читель Clear View с монитором; 2 компьютерных роллера USB&PS/2; клавиатура с накладкой  
(ДЦП); акустическая система свободного звукового поля Front Row to Go/\$; персональные ком-  
пьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электрон-  
ную информационно-образовательную среду университета. Лицензионное программное обеспе-  
чение: Microsoft Windows (Лицензия № 60290784, бессрочная), Microsoft Office (Лицензия №  
60127446, бессрочная), Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CI2-230131-040105-990-2679), с  
21.01.2023 по 03.03.2025г.

### ***8.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения***

При проведении проектно-технологической практики используется следующее програм-  
мное обеспечение и информационные справочные системы:

1. 1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CI2-230131-040105-990-2679), с 21.01.2023 по  
03.03.2025г.
6. Kaspersky Endpoint Security.Договор №0379400000325000001/1 от 28.02.2025г., с 27.02.2025 по  
07.03.2027г.
7. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
8. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

## **8.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **Современные профессиональные базы данных**

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevier  
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=classic>.

### **Информационные справочные системы**

Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.

## **9. Особенности организации и проведения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Практика для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) Университетом организуется и проводится на основе индивидуального личностно ориентированного подхода, устанавливается с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Обучающиеся этой категории могут проходить практику как совместно с другими обучающимися (в учебной группе), так и индивидуально (по личному заявлению).

### **9.1. Определение места практики.**

Выбор места прохождения практики для инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с учетом требований их доступности для данной категории обучающихся. При определении места прохождения практики учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида (при наличии), относительно рекомендованных условий и видов труда; особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. При необходимости создаются специальные рабочие места с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности в соответствии с требованиями, установленными приказом Минтруда России от 19.11.2013 N 685н «Об утверждении основных требований к оснащению (оборудованию) специальных рабочих мест для трудоустройства инвалидов с учетом нарушенных функций и ограничений их жизнедеятельности».

Обучающиеся могут проходить практику в профильных организациях, определенных для учебной группы, в которой они обучаются, если это не создает им трудностей в прохождении практики и освоении программы практики.

При наличии необходимых условий для освоения программы практики и выполнения индивидуального задания (или возможности создания таких условий) практика обучающихся данной категории может проводиться в структурных подразделениях КЧГУ.

### **9.2. Особенности содержания практики**

Индивидуальные задания формируются руководителем практики от Университета с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья каждого конкретного обучающегося данной категории и должны соответствовать требованиям выполнимости и посильности.

При необходимости (по личному заявлению) содержание практики может быть полностью индивидуализировано (при условии сохранения возможности формирования у обучающегося всех компетенций, закрепленных за данной практикой).

#### 9.3. Особенности организации трудовой деятельности обучающихся.

Объем, темп, формы работы устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося данной категории, снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

Применяются методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ. Для предупреждения утомляемости обучающихся после каждого часа работы делаются 10-15-минутные перерывы.

Для формирования умений, навыков и компетенций, предусмотренных программой практики, производится большое количество повторений (тренировок) подлежащих освоению трудовых действий и трудовых функций.

#### 9.4. Особенности руководства практикой.

Осуществляется комплексное сопровождение инвалидов и лиц с ОВЗ во время прохождения практики, которое включает в себя:

- учебно-методическую и психолого-педагогическую помощь и контроль со стороны руководителей практики от Университета и профильной организации;
- корректирование (при необходимости) индивидуального задания и программы практики;
- помощь ассистента (ассистентов) и (или) волонтеров из числа обучающихся или работников организации. Ассистенты/ волонтеры оказывают обучающимся необходимую техническую помощь при входе в здания и помещения, в которых проводится практика, и выходе из них; размещении на рабочем месте; передвижении по помещению, в котором проводится практика; ознакомлении с индивидуальным заданием и его выполнении; оформлении дневника и составлении отчета о практике; общении с руководителями.

#### 9.5. Особенности учебно-методического обеспечения практики.

Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (программа практики и индивидуальное задание на практику печатаются увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи).

#### 9.6. Особенности проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Во время проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разрешаются присутствие и помощь ассистентов и (или) волонтеров и оказание ими помощи инвалидам и лицам с ОВЗ.

Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

## **10. Лист регистрации изменений**

В рабочей программе внесены следующие изменения:

<b>Изменение</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета факультета/ института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения</b>	<b>Дата введения изменений</b>